

FILM
ARCHIV
AUSTRIA

PROGRAMM SAMMLUNGEN INFO



SUCHE ARBEIT, MACHE ALLES

KEHREIN, KEHRAUS

REGIE: GERD KROSKE **JAHR:** 1997 **LAND:** D

BUCH: GERD KROSKE **KAMERA:** DIETER CHILL **MIT:** GABI KOCH, STEFAN SEIDE, HENRY RADNEY

LÄNGE: 70 MIN **FORMAT:** FARBE UND S/W, 35MM **FASSUNG:** DEUTSCHE ORIGINALFASSUNG MIT ENGLISCHEN
UNTERTITELN

Mo 30.4. 21:00

ORT: METRO KINOKULTURHAUS,
HISTORISCHER SAAL



Eine Langzeitbeobachtung über 16 Jahre: KEHRAUS entstand 1990, kurz nach der Wiedervereinigung. Eine Nacht lang begleitete Gerd Kroske – dem wir auch LEIPZIG IM HERBST über die Montagsdemonstrationen 1989 verdanken – die während des ersten gesamtdeutschen Wahlkampfes vielbeschäftigten Straßenkehrer der Stadt. In KEHRAUS, WIEDER (2006) ist die Arbeitslosigkeit zum Dauerzustand geworden, desillusioniert muss man den Widrigkeiten des Alltags trotzen. Wir zeigen mit KEHREIN, KEHRAUS den zweiten Teil der Trilogie, das »Dazwischen«: Drei der ehemaligen ProtagonistInnen fegen nicht mehr in den Straßen, sondern pendeln zwischen Wohnung, Sozialamt, Gelegenheitsjob und Kneipe. Erzählt wird »von wachsender Verarmung, von zunehmend prekären Lebens- und Arbeitsverhältnissen – aber auch, mit welchen Anstrengungen, welcher Würde sich die Protagonisten gegen Verwahrlosung und Vereinsamung stemmen«. (Brigitte Mayr)

ZUR RETROSPEKTIVE
SUCHE ARBEIT, MACHE ALLES

FILMARCHIV AUSTRIA

LOGIN CLUB

PRESSE

VERMITTLUNG

ONLINE SHOP

NEWSLETTER

KONTAKT

IHR BESUCH

TICKET RESERVIERUNG

ANFAHRT

ÖFFNUNGSZEITEN

RECHTSHINWEISE IMPRESSUM